

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о конкурсе творческих работ «Педагогический старт – 2020»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Московская городская организация Профсоюза работников народного образования и науки РФ и «Учительская газета - Москва» объявляют о проведении среди педагогической молодежи конкурса творческих работ «Педагогический старт – 2020» (далее – Конкурс).

1.2. Цель Конкурса – раскрыть творческий потенциал молодых педагогов, укрепить мотивацию к педагогической деятельности, содействовать обмену опытом работы, способствовать развитию молодежных педагогических инициатив и формированию системы ценностной ориентации молодых педагогов, повысить значимость и престиж педагогической профессии.

1.3. Тема Конкурса в 2020 году: **«Временный дистант или время для дистанта?»**.

*Дистанционное обучение стало временной и вынужденной мерой в период пандемии и помогло сохранить непрерывность образовательного процесса. Эта мера показала плюсы и минусы онлайн-образования, выявила различные дефициты и открыла новые возможности.*

*Предсказуемо появился следующий вопрос: сможет ли дистанционное обучение вытеснить классическое? Останется ли школа вторым домом или же сама с помощью интернета войдет в каждый дом?*

*Одни говорят, что будущее – за дистантом. Другие – что нельзя обойтись без реального здания школы и живого общения между педагогом и ребенком. Для одних период дистанционного обучения стал настоящим испытанием. Для других – временем развития и ценных возможностей.*

*Что такое дистант – временная мера или формат, который нужно использовать на постоянной основе?*

*Участникам «Педагогического старта» предлагается представить свои рассуждения на эту тему.*

#### **2. Условия Конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются:

- молодые педагоги – работники общего, дополнительного, среднего профессионального образования;
- молодые преподаватели вузов;
- студенты, которые получают высшее или среднее профессиональное образование по педагогическому профилю.

Максимальный возраст участника – 30 лет. Стаж работы – до трех лет на момент подачи работы на Конкурс.

2.2. Победители Конкурса прошлых лет не имеют права принимать участие в Конкурсе 2020 года.

2.3. Участники Конкурса самостоятельно выбирают жанр материала (эссе, проблемная статья, очерк, репортаж, рассказ и др.).

2.4. Требования к материалам:

- наличие названия работы;
- объем текста – от 4 000 до 8 000 знаков с пробелами;
- шрифт – 14-й, Times New Roman; одинарный междустрочный интервал; выравнивание по ширине;
- соответствие текста заданной теме;
- грамотность;
- оригинальность;
- отсутствие нелицитатурных и оскорбительных высказываний;
- текст должен быть написан на русском языке;
- в виде отдельного файла участник прилагает свою фотографию в хорошем качестве;
- тексты принимаются только в формате \*.doc или \*.docx, а изображения – в формате \*.jpeg.
- перед текстом работы обязательно указываются данные автора:
  - фамилия, имя и отчество (полностью);
  - место работы/учебы и должность;
  - административный округ города Москвы, в котором расположено образовательное учреждение (для участников из других городов РФ и иностранных участников – страна и населенный пункт);
  - дата рождения;
  - стаж работы;
  - название вуза и год его окончания;
  - срок членства в профсоюзе;
  - e-mail; номер мобильного телефона.

Оргкомитет Конкурса вправе затребовать у участников, ставших победителями, лауреатами и призерами, следующую информацию: адрес; номер, серия, дата и место выдачи паспорта; ИНН; СНИЛС.

2.5. Материалы, не удовлетворяющие этим условиям, а также поступившие после окончания приема заявок, к Конкурсу не допускаются.

2.6. Ответственность за несоблюдение законодательства об авторских правах несет участник, приславший работу на Конкурс.

2.7. Присылая работу на Конкурс, участник подтверждает согласие на обработку своих персональных данных в объеме, необходимом для организации и проведения Конкурса, а также освещения его итогов.

2.8. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются.

### **3. Подача на Конкурс и публикация материалов**

3.1. Сбор материалов производится с 10 августа 2020 г.

3.2. Конкурсные материалы передаются на рассмотрение в Оргкомитет Конкурса. Оргкомитет Конкурса рассматривает материалы, отбирает лучшие для публикации и передает в редакцию «Учительской газеты – Москва».

3.3. Публикация материалов осуществляется в соответствии с планом работы редакции «Учительской газеты – Москва». Также работы победителя, лауреатов и призеров печатаются в специальном тематическом сборнике МГО Профсоюза. По решению Оргкомитета Конкурса в тематический сборник могут быть включены работы участников, которые не вошли в число победителей, лауреатов и призеров, но получили высокую оценку.

#### **4. Подведение итогов Конкурса**

4.1. Подведение итогов Конкурса проводится до 20 ноября 2020 г. Дата церемонии награждения устанавливается Оргкомитетом дополнительно.

4.2. Оргкомитет определяет пять лауреатов и одного победителя Конкурса. Также члены жюри имеют право определить призеров в специальных номинациях. Победитель, лауреаты и призеры приглашаются на церемонию награждения, получают дипломы и ценные подарки.

#### **5. Организационный комитет Конкурса**

5.1. Оргкомитет Конкурса создается в целях подготовки и проведения творческого конкурса «Педагогический старт – 2020» и координации действий сторон.

5.2. Функции Оргкомитета Конкурса:

- принятие решения о сроках, этапах и формах проведения Конкурса;
- разработка Положения о Конкурсе и выполнение функции жюри;
- сбор материалов участников Конкурса, проверка соответствия оформлению и подачи заявок требованиям и условиям Конкурса;
- просмотр, предварительная оценка, отбор материалов для публикации;
- принятие других организационных решений;
- организация награждения участников и призеров Конкурса.

5.3. Принципы работы Оргкомитета Конкурса:

- создание равных условий для всех участников;
- обеспечение гласности проведения Конкурса;
- неразглашение сведений о результатах ранее оговоренного срока.

5.4. Руководитель Оргкомитета – Иванова Марина Алексеевна, председатель Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

Координатор Конкурса – Зоткина Ксения Владимировна, главный специалист информационного отдела аппарата Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ.

Члены Оргкомитета:

- Баринава Марианна Юрьевна, заведующий информационным отделом аппарата Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ;
- Зоткина Ксения Владимировна, главный специалист информационного отдела аппарата Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ;
- Смирнова Алевтина Николаевна, главный специалист организационного отдела аппарата Московской городской организации Профсоюза работников народного образования и науки РФ;
- Зуева Лариса Петровна, главный редактор «Учительской газеты – Москва».